

LE BIFACE

Les premiers bifaces ont été découverts au Kenya sur le continent africain (lac Turkana). Ils datent de 1,76 millions d'année. Selon les recherches les plus récentes, les premiers bifaces apparaissent en Europe entre 700 000 et 500 000 avant J.C. Ils seraient peut-être arrivés avec des populations nouvelles venues d'Afrique. Les premiers Hommes produisaient auparavant des objets tranchants sur une seule face.



Le biface est outil taillé dans une roche. De dimensions différentes, il est souvent de forme triangulaire ou ovale. Puisque les premiers Hommes sont nomades, cet outil est conçu pour être porté par les premiers Hommes dans leurs déplacements. Il est donc conçu pour être transporté et être utilisé de

plusieurs manières. Il s'agit d'un véritable « couteau suisse » préhistorique. Le biface est l'objet le plus caractéristique de la période Paléolithique. Ils ont une utilisation variée : débiter des carcasses d'animaux, couper du bois, racler des peaux... Au cours de son existence, il peut être réaffûté ou être transformé en un autre outil : racloir, encoche, denticulé... Il diminue donc en taille et est abandonné une fois devenu trop petit.

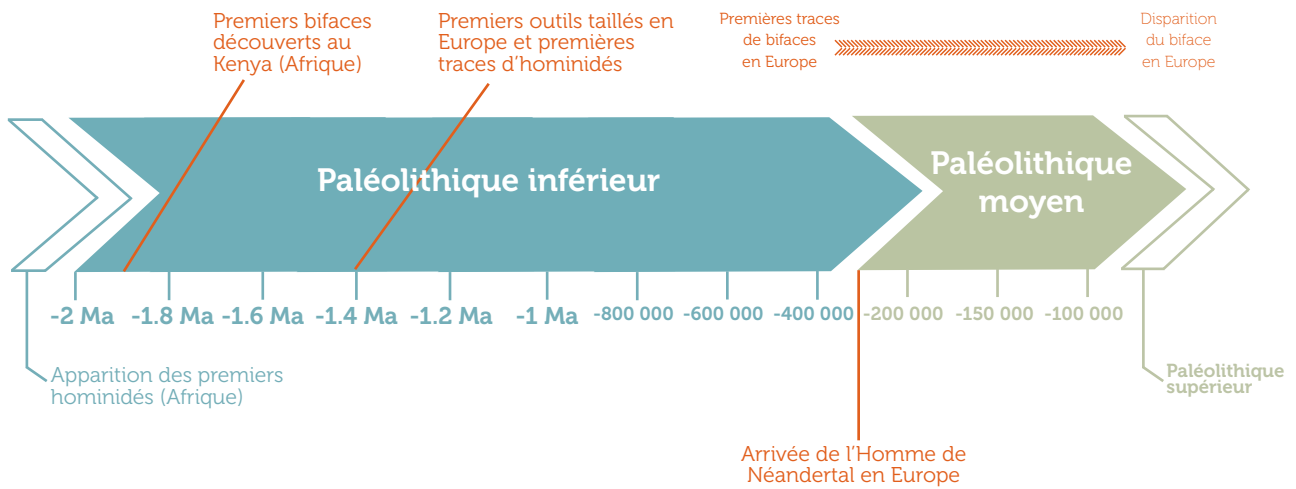


Il est façonné en tapant sur une roche nommé nucleus avec une autre roche dure (ex. : galet de rivière) ou un objet tendre (ex. : bois d'animal). On parle de percuteur. Le façonnage permet d'obtenir deux côtés tranchants donnant ainsi le nom de biface. La technique de taille s'améliore avec l'arrivée de l'Homme de Néandertal en Europe vers 320 000 avant J.C. (technique dit « Levallois »). Cette technique permet d'obtenir une forme bien précise de taille. Le biface est souvent taillé dans du silex. Il se trouve en surface sous forme d'éclats et permet donc un ramassage de surface. Il peut également être exploité dans des minières. On y dégage alors des rognons dont le noyau servira à former des bifaces.

L'apparition du biface marque une étape importante dans l'évolution du cerveau des premiers Hommes. Il doit en effet dans un premier temps concevoir de manière virtuelle l'objet dans sa tête (abstraction) avant de le reproduire de manière réelle en restant le plus fidèle à son idée initiale. Le passage d'une image mentale à un objet réel témoigne d'une capacité d'imagination. Le façonnage nécessite également une certaine maîtrise technique.

La transmission de la technique de taille ne peut également pas avoir pu se faire par une simple imitation. Les gestes ont été appris par un langage, même rudimentaire. L'évolution anatomique des premiers Hommes le permet.

Le biface cède progressivement sa place à des outils plus précis vers 40 000 avant J.C.



Pour aller plus loin :



VIDÉO :

À l'Âge de la pierre, les Hommes s'appelaient-ils tous Pierre ?

<https://www.youtube.com/watch?v=6M4giMNSRww>



<https://frise-chronologique.inrap.fr/>



<https://www.inrap.fr/le-paleolithique-culture-materielle-10201>



<https://musee-prehistoire-eyzies.fr/collection/objet/le-biface>